

Handwritten musical score on ten staves. The notation is a form of Persian musical notation, likely Sema' notation, featuring rhythmic values and melodic lines. Persian lyrics are written above and below the staves. The lyrics include: "کاشکی من ت ای به سبهم", "می لی ما به س لا آخ", "نیت نجات", "نفا اس به ده و با بی کی", "نیت نجات", "نفا اس به ده و با بی کی", "نیت نجات", "نفا اس به ده و با بی کی", "نیت نجات", "نفا اس به ده و با بی کی". The score is written on aged, slightly stained paper.